

Buchbesprechung Alles fließt! Innovative Abstrakte Europäische Kunst

Mit einem frischen unverbrauchten Druckwerk begeistert Scheel

DÜSSELDORF. In der Edition Vabaduse erschien im Jahr 2020 ein Buch von Roland Scheel, geb. Rübsam.

Das Buch mutet wie ein Tagebuch an, ein Aufgabenbuch, ja, es wirkt wie ein Bullet Journal. Es gibt To-Do-Listen, Einträge wie in ein Tagebuch. Der Autor scheint das Leben festhalten zu wollen. Es ist eine Ideensammlung, ein Ordner für Gedanken, Ideen und Listen.

Die Herstellung des Buches hat dabei nicht gezeit, denn es hat einen festen Karton-einband und ein Lesebändchen. Auf 73 Seiten notiert hier Scheel thematisch gebündelt seine Einfälle. 22 Malereien, neun Fotos und vier Zeitungsausschnitte sowie ein Ausstattungsverzeichnis zeigen das ganze Spektrum des Schaffens von Papierskulpturen bis zu vier Installationen und Konzeptkunstwerken. 21 Gedichte kommen humorvoll und drollig daher, widersprechen der kryptischen Schwerverständlichkeit von Lyrik, sind nicht virtuos aber reimverliebt und inhaltlich politisch. Eine ganze Seite Danksagungen zeigt den Künstler Scheel gut vernetzt und als Familienwesen. Eine weitere Seite eröffnet den Dialog mit dem Publikum in Kommentaren desselben. Die Erreichbarkeit des Künstlers Scheel umfasst auch eine Seite, ebenso ein weiterer Klappentext im Innenteil.

Die Malerei hat einen Schwerpunkt mit dem Europazyklus von 8 Bildern an zentraler Stelle im Buch platziert. Der Künstler nennt sein Buch ein Frage-Antwort-Spiel und es wirkt spielerisch. Thematisch in der Tradition von Bert Brecht, sprachlich naiv mit dem Willen zur Form aber stets vergnügt mit Reimen auch unreinen, scheinbar mißglückt, sprachlich also nicht auf Beeindruckung aus, nicht auf glänzende Virtuosität. Aber er hat was zu sagen, dieser unbekümmerte Dichter und Maler, dieser Scheel. Er ist kein Dichter im Sinne eines Strebers, kein Meister aus Deutschland, womöglich hilft ihm die muttersprachliche Verbundenheit zum Ungarischen ganz ohne Imponiergehabe erfrischend, unverbraucht zu dichten.

Dieses Bullet Journal aber ist eine Ermutigung für die Leser die Fragen zu beantworten, selbst Fragen zu stellen und die Impulse aufzunehmen. Ein guter, ein wichtiger Impuls.

Alles Fließt! Innovative Abstrakte Europäische Kunst

Scheel, Roland

Edition Vabaduse, 2020

ISBN: 978-3-96004-062-0

Im Buchhandel erhältlich